

Weltuntergangs-Walzer

Grüß an Schloss Weißenstein

Alois Trost, Alt Matreier Tanzmusik

Griffschrift 4-Reiher

Mollbasssystem



C² e² e² B²e² D C²e² e² B²e² e² C e e B e C² C e e B e e B e e C e e C e e

B e e B e e C e e C C²B D²— C B C² C² C e e B e e

C e e B e e C e e B e e B e e C e e B e e C e e

B e e C e e B e e C e e B e e C e e C e e B e e

C e e B e e C e e C e C² C e e B e e B b b A b b

B b b B²e e A b b B b b B B²A D B A B² B

B e e C e e B e e C e e C e e B e e

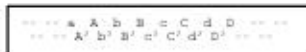
C e e B e e B e e C e e B e e C e e C e e B e e C C²B D²

Weltuntergangs-Walzer

Gruß an Schloss Weißenstein

Alois Trost, Alt Matreier Tanzmusik

Griffsschrift 4-Reiher
Mollbasssystem



B e e C e e B e e C e e C e e C e e



C e e B e e B e e C e e C e e C² e e D d d C e e



C B C² C } } C B C² C }

Satz Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
franz.fuchs@stamntischmusik.at