

Stöckenlander

Burschentanz aus dem Hausruckviertel

Eingang

I 
D D D D

II 
D A7 A7 D D


A7 A7 D D

III+V 
D A7 A7 D D


A7 A7 D

IV+VI 
D A7 A7 D D ==> Ausgang


A7 A7 D D V

VII 
D D D A7 D

Der Eingang wird vor dem ersten Achttakter, der Ausgang nach dem vierten Takt des letzten Achttaktors bei dessen Wiederholung gespielt.