

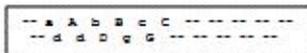


Du gabst, o Herr (Offertorium)

Deutsche Messe, Franz Schubert

Griffschrift 3-Reiher

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf



γ B b B b D d B b B - B b A a a a A a

1. Du habst, o Herr, mir Sein und Le - ben, und Dei - ner Leh - re himm - lisch
2. Wohl mir, Du willst für Dei - ne Lie - be ja nichts, als wie - der Lieb al -
3. Mich selbst, o Herr, mein Tun und Den - ken und Leid und Freu - de opfr' ich



A a A - γ B b B b D d B b B - γ C c C c C c

1. Licht. Was kann da - für ich Staub, Dir ge - ben? Nur dan - ken kann ich, mehr doch
2. lein; und Lie - be, dank - er - füll - te Lie - be soll mei - nes Le - bens Won - ne
3. Dir; Herr, nimm durch Dei - nes Soh - nes Op - fer dies He - zens - op - fer auch von



C c C - γ B b B c C b B b B - γ

1. nicht, nur dan - ken kann ich, mehr doch nicht.
2. sein, soll mei - nes Le - bens Won - ne sein.
3. mir, dies Her - zens - op - fer auch von mir.

Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
franz.fuchs@stammtischmusik.at