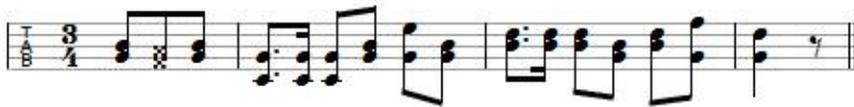


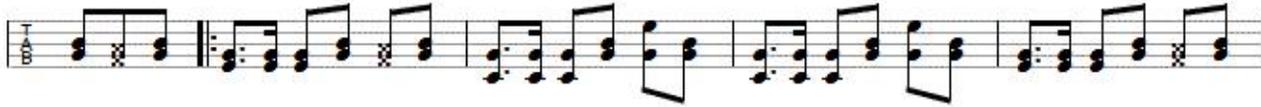
1911

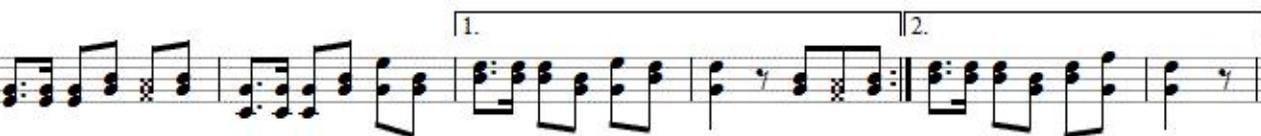
Drahpolka

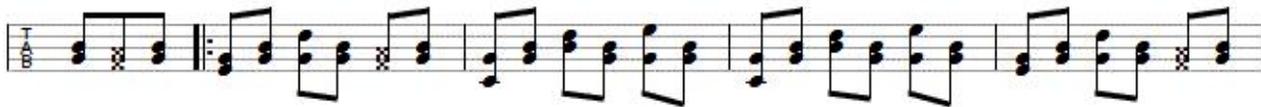
Ländlertanz aus Oberbayern

Griffsschrift 3-Reiher

E 
γ ζ B b b B D A B γ

A 
γ ζ B b b B b b B b b B b b

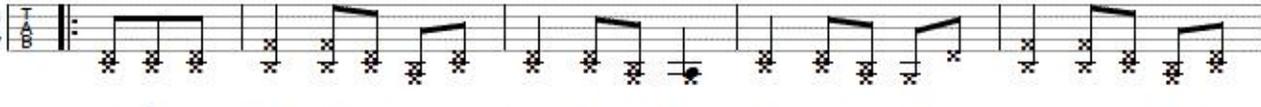

B b b B b b B D A B ζ ζ B D A B γ

B 
γ ζ B b b B b b B b b B b b


B b b B b b B D A B ζ ζ B D A B γ

C 
γ ζ B b b B b b B b b B b b


B b b B b b B D A B γ

A2 
γ ζ C c c C c c C c c C c c

Drahpolka

Ländlertanz aus Oberbayern

C c c C c c C G B C 7

7 7 C c c C c c C c c C c c

C c c C c c C G B C 7

7 7 C c c C c c C c c C c c

C c c C c c C G B C 7

7 7 C c c C c c C c c C c c

C c c C c c C G B C 7

Für ein Tanzdurchspiel werden drei Melodien benötigt, A, B, C.

Für ein zweites Durchspiel können die anderen drei Melodien verwendet werden, A2, B2, C2.

Üblich sind aber vier Durchspiele.

Für weitere Durchspiele können diese Teile wiederholt oder weitere Melodievarianten gewählt werden.