

Die Sau

Zwiefacher aus dem Waldviertel

Griffschrift 3-Reiher



B b B b B b B B B b B b B b B b
1. D'Sau, d'Sau, d'Sau hat an schwei-nern Kopf schwei-nern Kopf und,



B b B b b B b b B b B b B b b B b b
1. und vier Ha-xn ah und, und, wann ma's ge - nau be-tracht,



B b B B b B b B b B b B B C c B b
1. nau be-tracht, hat's, hat's, hat's an Schwaf ah. Ja, ja,

[1.] [2.]



B b b B b b B b b B b Bb & &
1. hat's an Schwaf ah. hat's an Schwaf ah.



C c C c C c C C c C C c C c C c



C c c C c c C c C c C c C c C c



C c C c C c C C G g C c



C c c C c c C c C c C c C c

2. Und, und, wann ma a Messer nahm und, und schneidt in Schwaf a, dann, dann hat ma a gstützte Sau und, und, und in Schwaf ah.
3. Und, und, wann ma an Sieglack nahm und, und pickt in Schwaf an, dann, dann hat ma a pickte Sau und, und, und in Schwaf dran.
4. Und, und packt ma dann d' Sau beim Schwaf und, und ziagt amal an, dann, dann, hat ma in Schwaf in da Hand und, und, d' Sau rennt davon.

Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
franz.fuchs@stammtischmusik.at