



# Es wollt a Madl fruah aufstehn

## Brombeerlied

Griffschrift 3-Reiher

Einleitung, lang

7 C c B b A b B b A b B b B b A b A b B b B 7 B

Lied

B B b B b B b A b A b B b

1. Es	wollt a	Ma - dl	fruah auf - stehn,	wollt	Brom - beer - bro - ckn
2. Wie's	Ma - dl	in den	Wald nei geht,	da	siechts der Ja - gers -
3. Und	wia's a	Stü - ckl	wei - ter kummt,	da	trifft's in Ja - gers -
4. "I	brau - chert	ja ka	Kör - berl voll,	i	brau - chert ja nur
5. Es	Ma - dl	kummt sehr	spät nach Haus,	die	Brom - beern, die warn
6. Als ihr	Va - ter	dann des	Büa - berl siecht.	die	Au - gen, die warn
7. Drum	wer a	fe - sches	Ma - dl hat,	schickts	net in grea - nen

B 7 B 7 B b A b A b B b B b B A

1. gehn.	Wollt sie	bro - ckn	in den	grea - nen	Wald,
2. knecht.	"Ma - dl	schleich	di au - sn	Wal - de,	
3. sohn.	"Ma - dl	willst du	Brom - beer - bro - cken,	hol - la - re - dul - ja,	hol - la -
4. drei.	In	mei - nes	Va - ters	Gar - ten,	
5. groß.	Und es	dau - ert	kaum drei - vier - tel	Jahr,	
6. nass.	"Ma - dl,	san denn	des die	Brom - beern,	
7. Wald,	denn in	Wald,	da san die	Ja - gers - buam,	

B b A b A b B b B 7 B

1.	wollt	Brom - beer	bro - ckn	halt.
2.	mein	Herrn,	den is's	net recht."
3. rei - dul - ja,	brock	dir dein	Kör - berl	voll."
4.	san	d'Brom - beern	no net	groß."
5.	hat	sie an	Buam am	Schoß.
6.	die	du in	Wald brockt	hast?"
7.	ver - füh - ren	tuan sie's	bald.	

Zwischenspiel und Nachspiel, kurz

7 C c B b B b B b C c B b B b B