

1911

Sechstertanz (Bregenger Sechser)

Griffsschrift 3-Reiher

MM = 180

E



7 † B^b † † B^b † † B A B² B^b † †

Ia



B b b B b b B b b B b b B b b

Ib




B b b B b b B^b † † A a a A a a A a a




Ia

A b b A a a A a a A a a A^a † †

IIa



† B b b B b b B b b B b b



B b b B b b B b b B^b † † B^b † †

IIb



C c c C c c C c c C c c C c c



IIa

C c c C c c C^c † † C^c † †

Sechstertanz

(Bregenzer Sechser)

IIIa




7 ♯ C c c C c c C c c C c c



C c c C c c C c c C♯ ♯ ♯ C♯ ♯ ♯

IIIb




C² c² c² C c c C c c C c c




C² c² c² C c c C c c C♯ ♯ ♯ C♯ ♯ ♯ IIIa

IVa




♯ B b b B b b B b b B b b




B b b B b b B b b B^b ♯ ♯ B^b ♯ ♯

IVb



C c c B b b B b b B b b C c c



B b b B b b B^b ♯ ♯ IVa

Satz Franz Fuchs
 Buchberggasse 63
 A 3400 Klosterneuburg
 franz.fuchs@stamm.tischmusik.at

Reihenfolge: E+Ia x 3 + Ib x 2 + Ia x 2 + IIa x 2 + IIb x 2 + IIIa x 2 + IIIb x 2 + IIIa x 2 + IVa x 2 + IVb x 2 + IVa x 2 + Ia x 3