





Amalien-Polka

Herzog Max in Bayern, Op. 8, 1842

Griffschrift 4-Reiher

E 
 7 C e B e C e B e B C C² B C B C

I 
 7 C e B e C e B e B e C e C D²B C² C e B e



 C e B e B C C² B C B C 7 C B C 7

II 
 A b B b B b A b A b B b B b A b A b B b

 I, dann Trio
 B b A b A b B b B A B 7 B A B

Trio 
 C B C 7 D d C d D d C d D d C D D d D d C d D d C d D d


 C d D d C d D d D d C d D d C d D d D d D d C d D d


 C d D d C D D² C D C D 7 D C D

Reihenfolge im Volkstanz: E + I + II + I + Trio + Trio + I + II + I + Trio + Trio