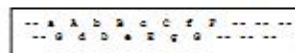


Nr. 10 Klänge aus dem Kainachthal

Griffsschrift 4-Reiher

Walzer

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf



1

z z B b b A b b B b b A b b A b b B b b B b b

A b b B b b A b b B b b B c c E e e E e e B A D

1. 2.

B z z B z z B b b A b b A b b B b b

A b b B b b B D A E A D B b b D b b E e e

D e e A b b B b b B A D B z z B A D B z z

2

C c c B c c C c c B c c C c c B c c B c c C c c B c c

C c c B c c C c c B c c C c c C c c B c c C c c B c c C c c

B c c C c c E c c D E E D E E D E E D E E C c c B c c C c c

Nr. 10 Klänge aus dem Kainachthal

Walzer

1. 2.

C E B C B E C ? ? C B E C ? ? B c c C c c C c c

B c c B c c C c c C c c B c c B c c C c c

1. 2.

C c c B c c B c c C E B C B E C ? ? C B E C ? ? 2+3

C ? ? E ? ? B ? B B ? ? B b b A b b B b b A b b

B b b D b b E e e D e e E e e D e e A b b B b b

1. Fine 2.

A b b B b b B A D B ? ? B A D B ? ? B b b A b b

A b b B b b A b b B b b B b b A b b B b b D b b C c c

B c c A b b B D A B A D B ? ? 3